


Gottfried Voigt

**Cupressus. Feralis. Ad. Urnam. Nobiliss. Consultissimi. Amplissimique. Viri. Dn.  
Joachimi. A. Nessen. Consilarii. Iustitiae. Meritissimi : XIX. Kal. Februarii. A. O.  
R. []]. []]. LXVIII.**

Gustrovi[i]: Typis Scheppelianis, 1668

<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn770495834>

Druck Freier  Zugang





Heidemann, N.,

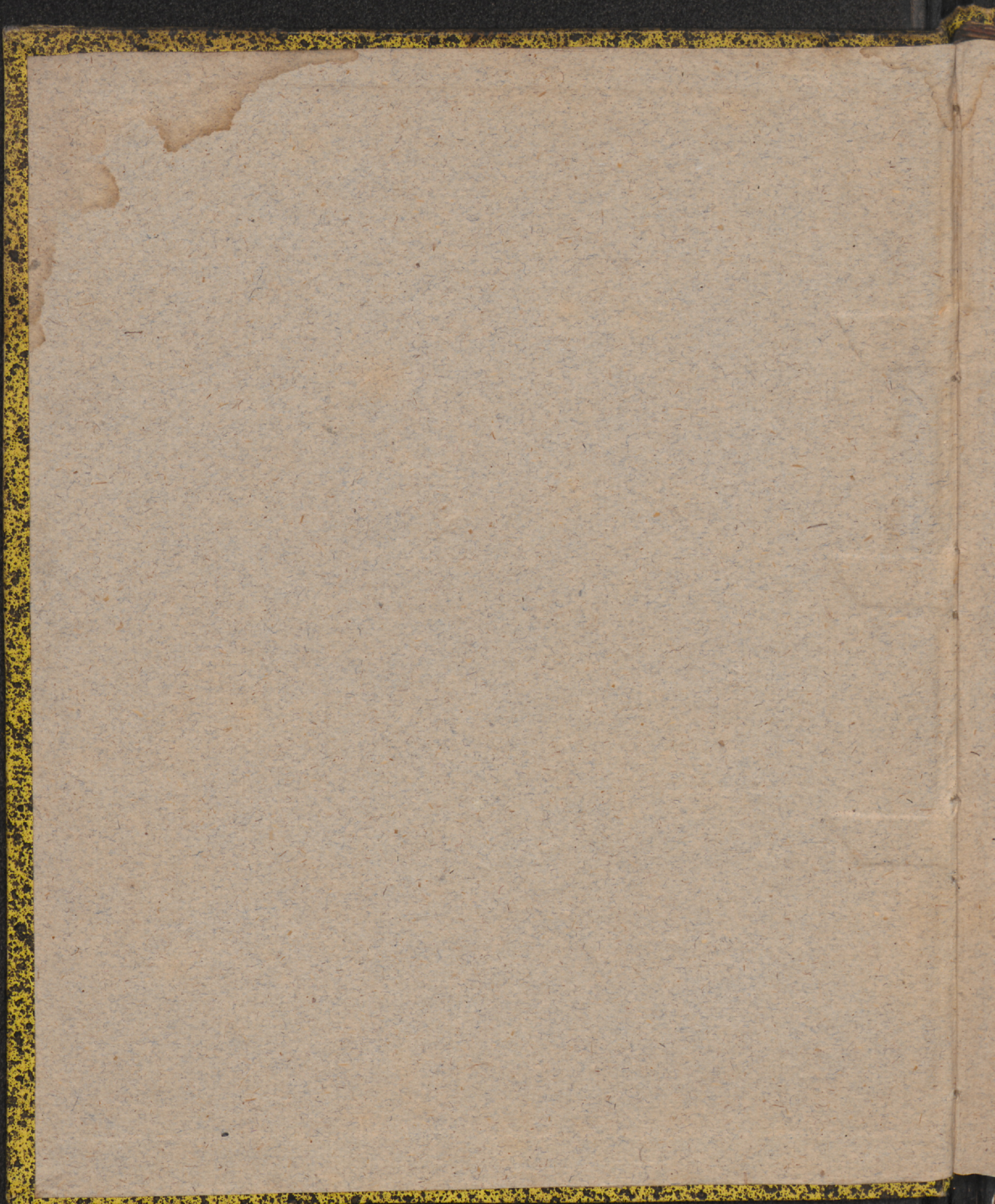
auf

J. v. Neffen.

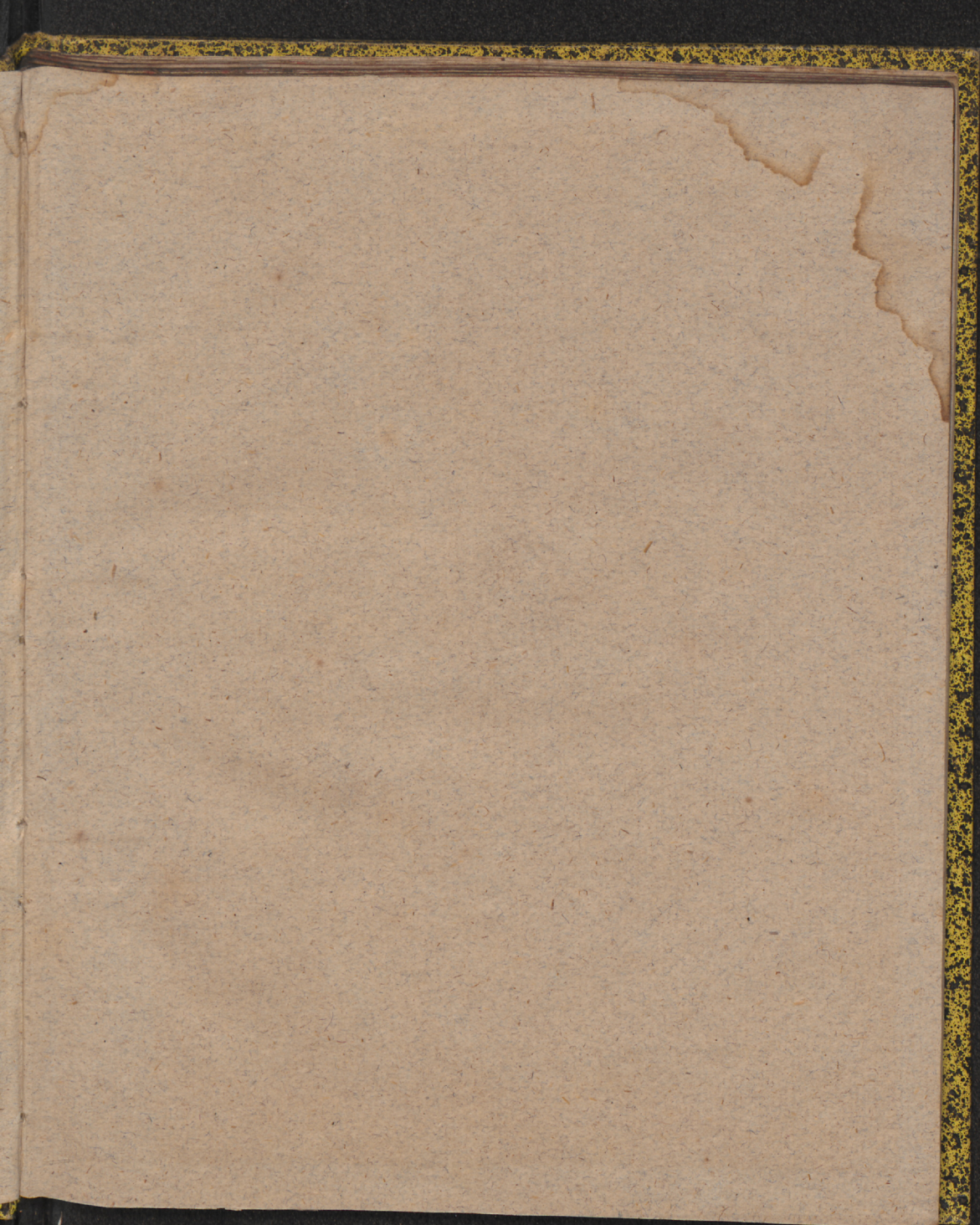
Güstrow, 1668.

30.

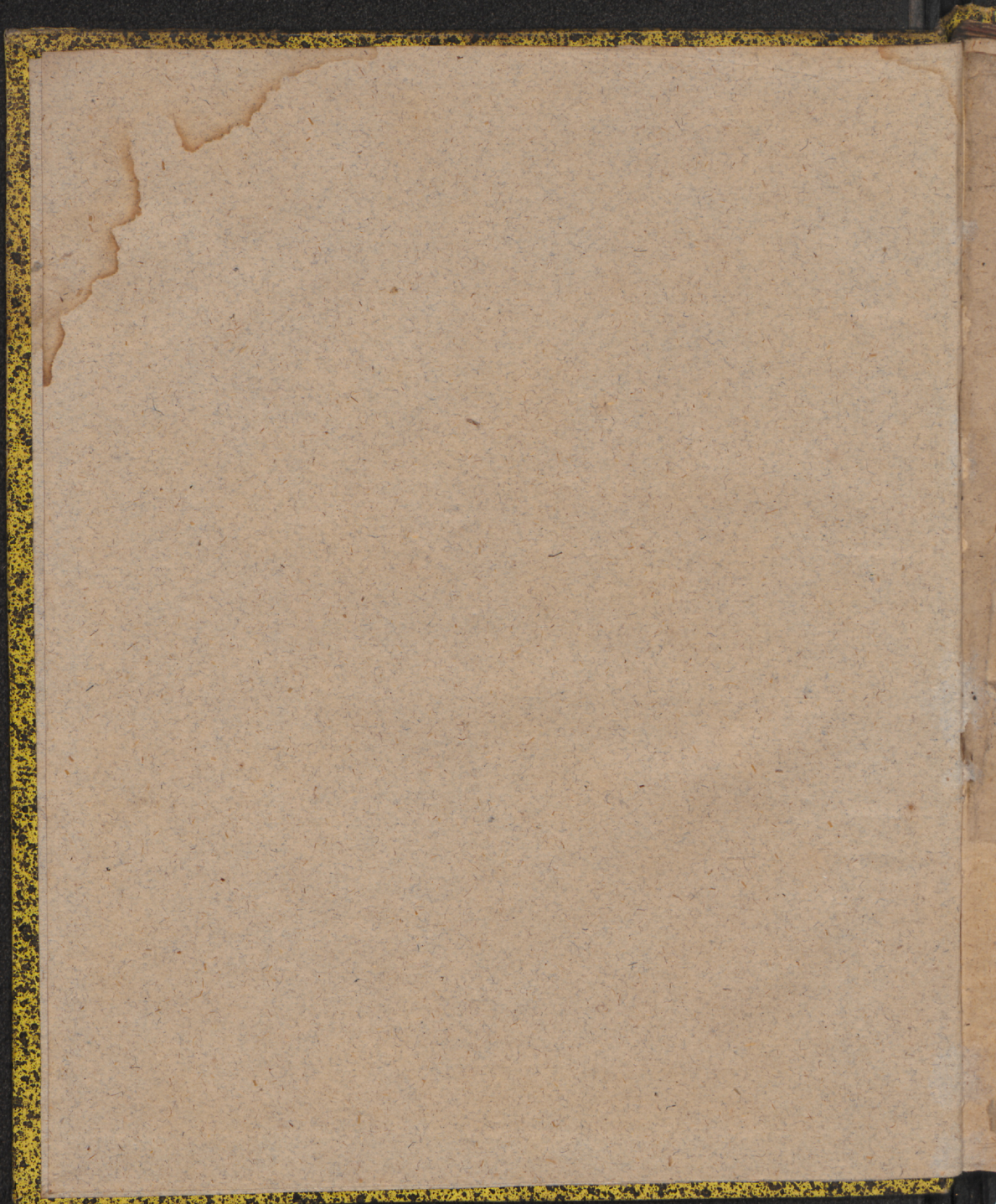














Handwritten text at the top of the page, likely a title or header, possibly in Latin or German.

Handwritten title or section header, possibly in Latin or German, enclosed in a decorative border.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of script, likely in Latin or German, arranged in a single column.



CUPRESSUS. FERALIS.  
 AD. URNAM.  
 NOBILISS. CONSULTISSIMI. AMPLIS-  
 SIMIQVE. VIRI.  
 DN. JOACHIMI.  
 A. NESSEN.  
 CONSILIARII. JUSTITIÆ.  
 MERITISSIMI.  
 XIX. KAL. FEBRUARII.  
 A. O. R. [ ] [ ]. LXVIII.  
 POSITA.

A  
 M. GOTHOFREDO. VOIGTIO.  
 RECTORE.



Ι, Μοῖρα συγερεῖ προΐαψεν ἀνήνορα ἰάφρῳ,  
 Μασάων ἱερὸν τόμα καὶ Φυλὸν ἡμεροφώνων,  
 Τῷ καὶ ἀπὸ γλώσσης μέλιθ' ὡς γλυκίων ῥέεν ἀυδῆ,  
 Ὃς βελῆ μετὰ πάντας ὁμήλικας ἐπλετ' ἄριστος,  
 Εἰδὼς παντοίας τέχνας καὶ μῆδεα πυκνά,  
 Μύρεσθ' ἔν, χάριτες, καὶ ἄλσεα νῦν γοάοιθε,  
 Νῦν κῆρυγ Διὸς αἰγίοχ' Εὐκλῶνα λιπῆσαι  
 Ἥκετ' ἄλγος ἄλαστον ἐνὶ στέροισιν ἔχουσαι,  
 Αἰλινά μοι σοναχέετε νάπαυ τε καὶ ἔυδιον ὕδαρ,  
 Καὶ ποταμοὶ κλαίοιτε τὸν ΕΣΣΕΝΟΝ ἡμερόεντα.  
 Πλάζομαι ἔτε πρέπει πένθ' ὡς θυμὸν ἐλίσσειν.  
 Πάντας ἄρ' ἀνθρώπους, ὅσσοι χθόνα ναυβιάσι,  
 Πάντας τ' ὀφθαλμοὶ μέλαν νέφ' ἀμφικαλύψει.  
 Ἦδ' ἔτ' ἄρ' ἀνθρώπων πλείη, πλείη τε θάλασσα,  
 Μυρία, μυρία λυγρὰ καὶ ἀνθρώπους ἀλάληται.  
 Νῦν μὲν δὴ γέν' ἐστὶ σιδήρεον, ἐδὲ πότ' ἡμαρ  
 Παύουσι καμάτ' καὶ οἰζύν' ἐδὲ τι νύκτωρ.  
 ΕΣΣΕΝΟΣ ἀλλ' ὑμῶν ἦλθ' ἐς δόμον ἀστρόεντα,  
 Ἐνθα φάτε κλέτε κακῶν τ' ἀμπνευσις ἀπάντων,  
 Οὐκ ἔρις, ἔ χειμῶν, ἔχ' ἡμεῖς πολλὰ μεριμνῶν,  
 Αὐτὰρ χάρμ' αἶεν, καὶ εἰρήνη ὀλβιοδωτίς,  
 Ζωὴ τ' ἀμβροσίη, τὴν ἔχ' χρόν' οἶδεν ὀλέσσαι.

\*\* GUSTROVI, Typis SCHEIPPELIANIS. \*\*



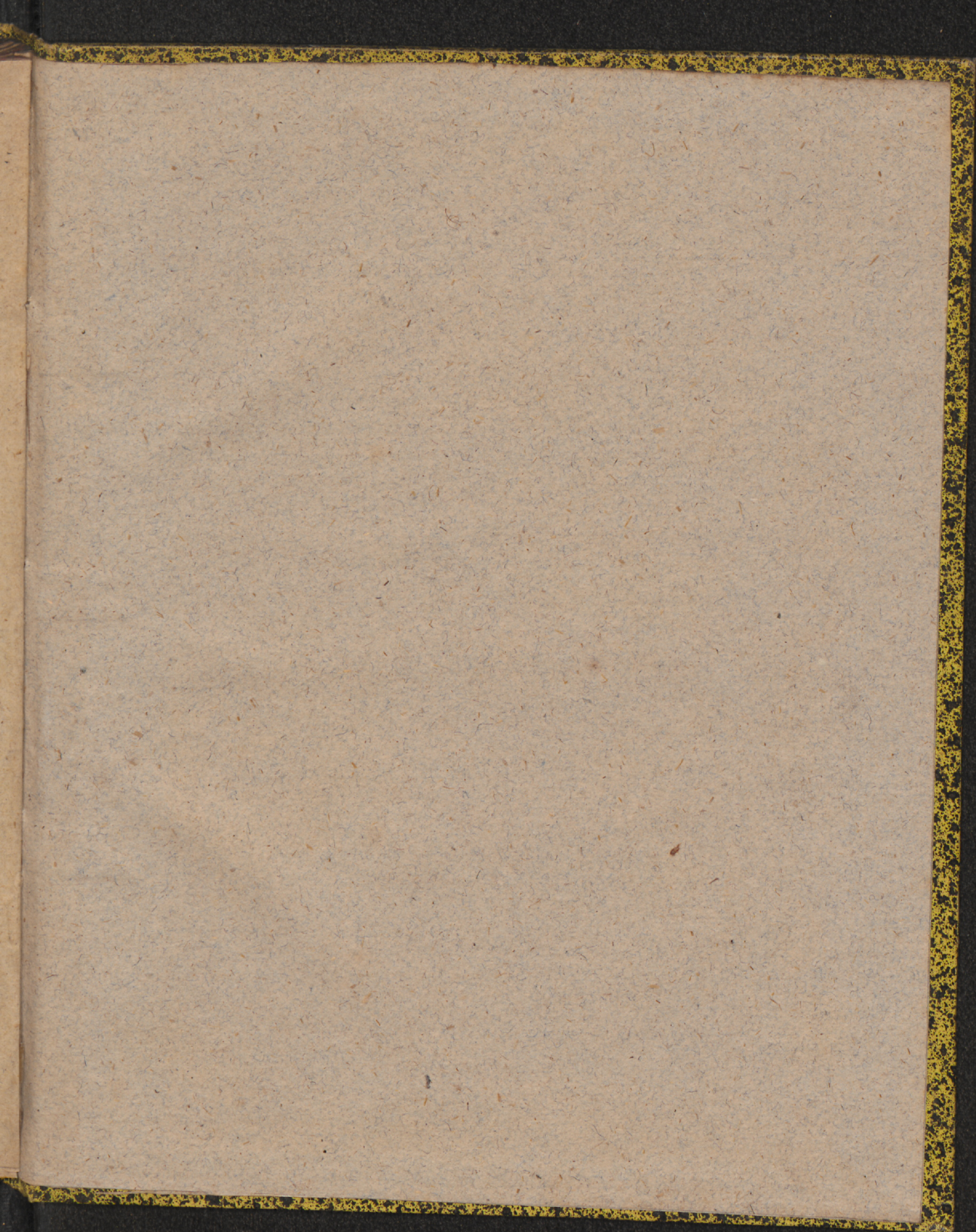
CUPRESSUS. FERALIS.  
AD URNAM.  
NOBILISS. CONSWISSIMI. AMPLIS-  
SIMIQUE. VIRI.  
DN. JOACHIM.  
A. NESSER.  
CONSILIARIU. JUSTITIAE.  
METTISSEM.  
XIX. KAL. FEBRUARIU.  
A. G. R. III. ID. LXVII.  
M. GOTHOFRED. VOICHT.  
RECTOR.



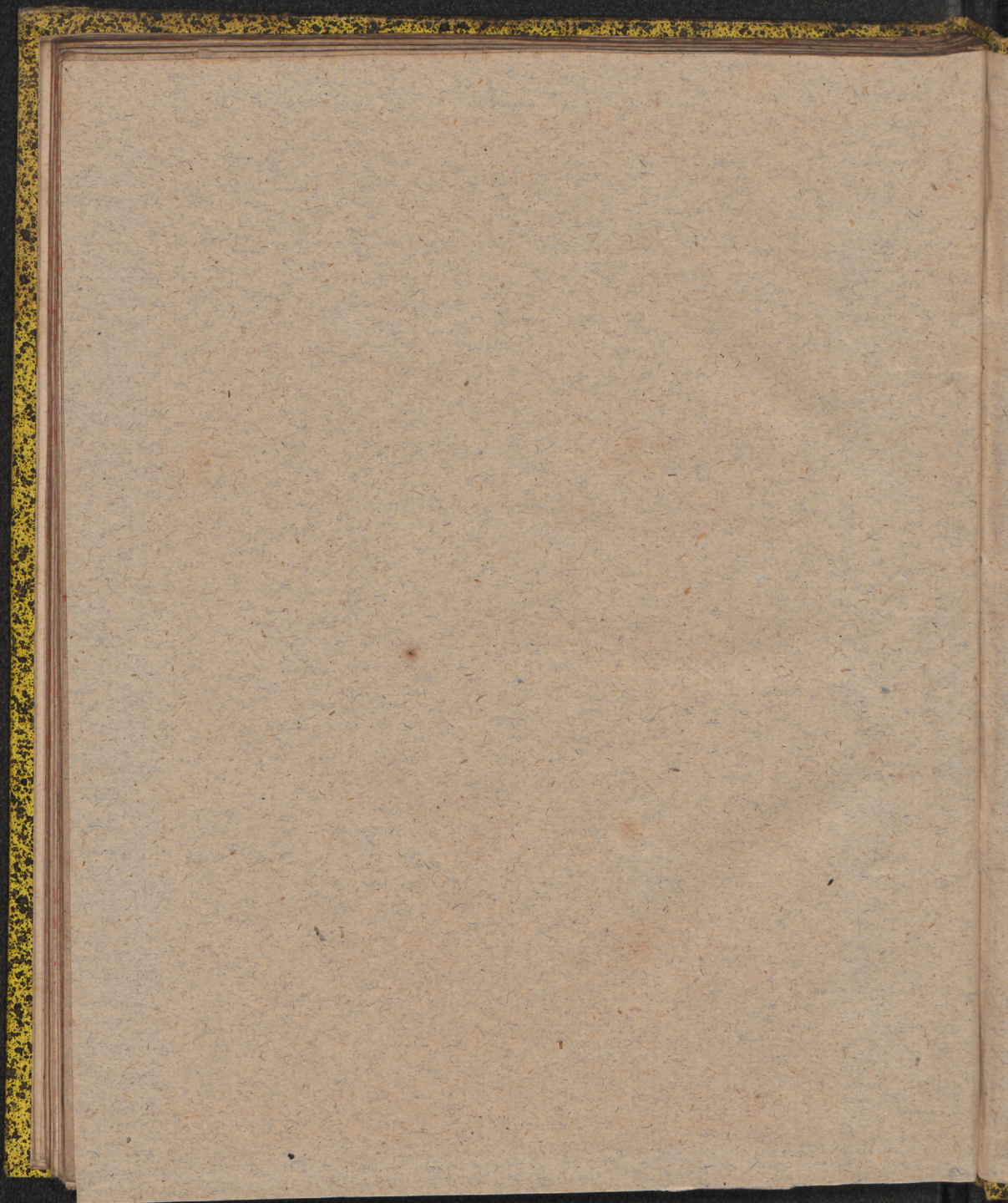
CUPRESSUS. FERRALIS.  
AD. URNAM.  
NOBILISS. CONSPICUISSIMI. AMPLISS.  
SIMONE. VIRI.  
DN. JOACHIMI.  
A. NESSEN.  
CONSILIARI. IUSTITIAE.  
METITISSIMI.  
XIX. KAL. FEBRUARI.  
A. G. R. III. III. LXVII.  
POSTA.  
M. GOTHOFREDO. VOICHTIO.  
RECTOR.

Pine

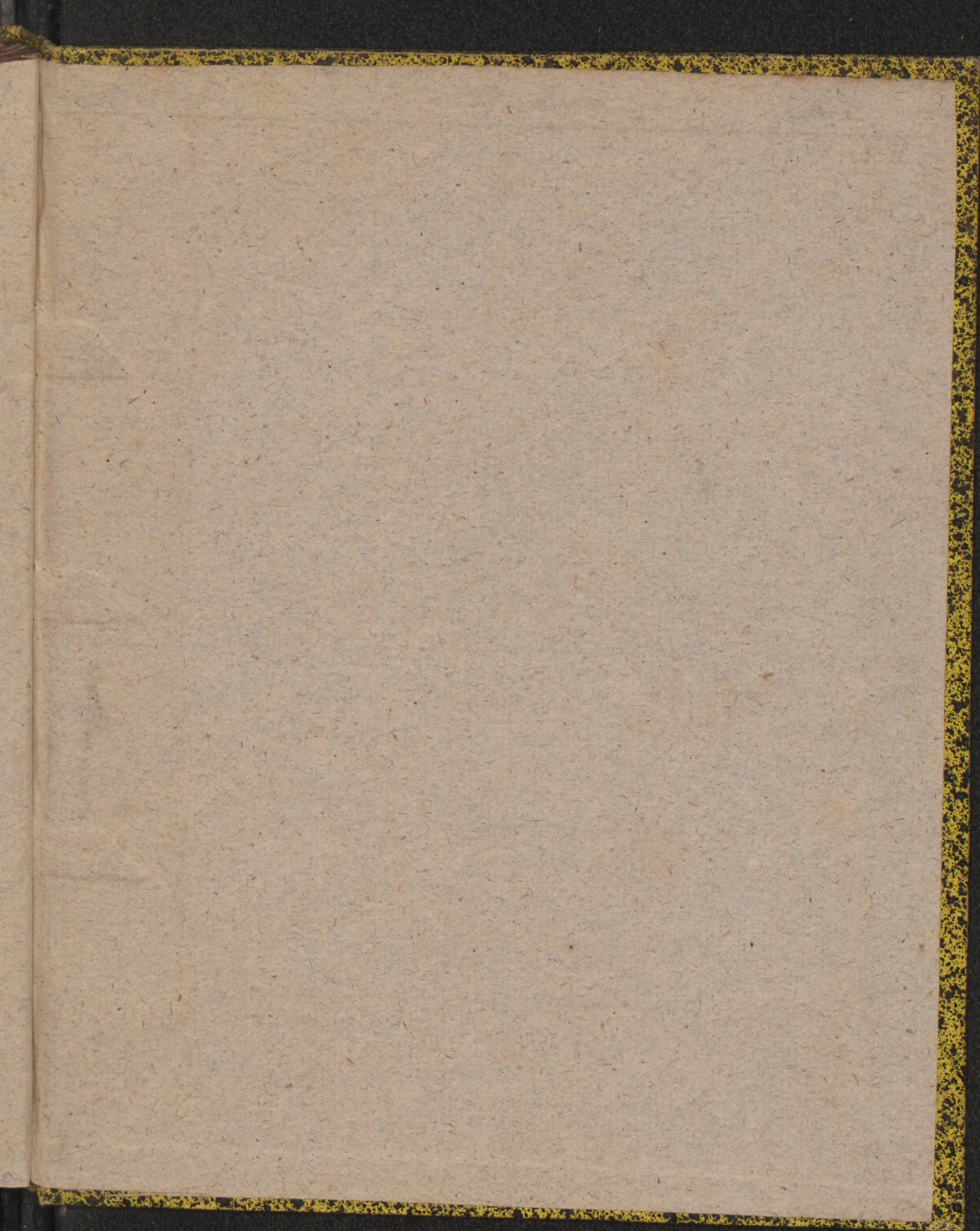




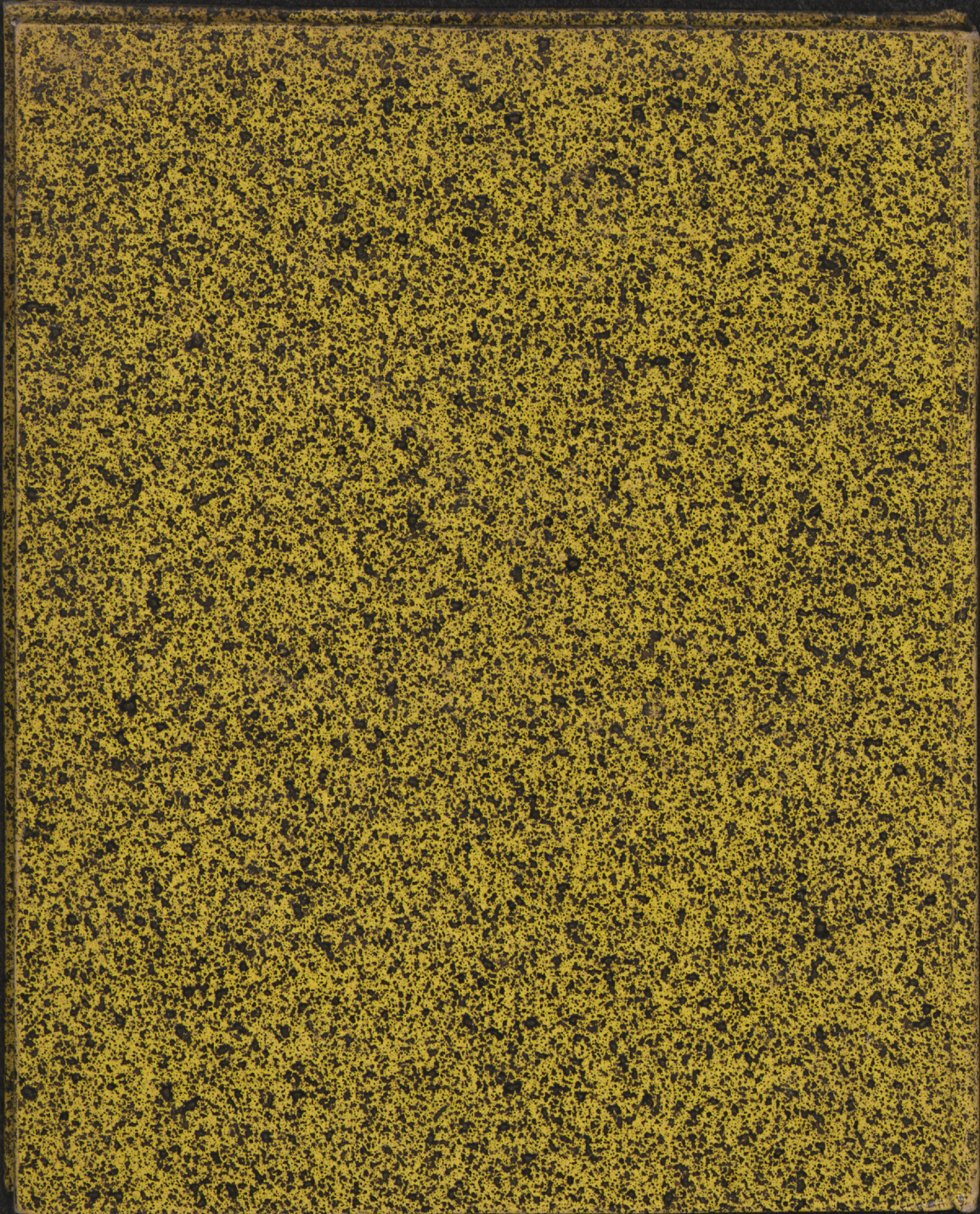














## Christliche Leich-Predigt.

Vnd dessen getrösten sich auch sein  
erlassene Anverwanten.

Wie aber fahren fort / und betrachten

II. Causam, die Ursach / umb deren  
Herr seine Herrschafft über die seinen dermassen  
und dieselbe ist singularis Dei in sanctis  
suos misericordia ac inspectio, seine son-  
derbarkeit / die er zu seinen Heiligen und außern  
seine obacht / die er ihren wegen führet. Den-  
gen sind in Gnad und Barmhertzigkeit  
auffsehen auff seine außgewählten.

Von natur sind wir Menschen  
dem kläglichen Sündenfalle unheilig  
aus Sündlichem Samen gezeuget / und in  
gen Psalm. LI. 7. Vnd über dieses / Gott  
oft machen wir unsere Seele / unsere Gedan-  
kerde / unsere Reden / unser thuen und  
Wie oft begeben wir unsere Glieder zuem dien-  
ste / von einer Ungerechtigkeit zuer andern /  
daher haben wir voll nicht grosse Gnade im Reich-  
ten. Aber damit Gnade vollkommenlich  
Verdienst / wie es nothwendig seyn  
Herr Iesus sich eine gemeine geheiligt / un-  
get durch das Wasser-Bad im Worte  
In derselben Gemeine heiligt Er  
Heiligen Geist Rom. xv. 16. In derselben  
den Rahmen unsers Herrn Iesu 1. Cor. v

the scale towards document

C1 B1 A1 C2 B2 A2 B5 A5 20 18 17 16 11

Patch Reference numbers on IT87

Image Engineering Scan Reference Chart T2263 Serial No. 033

Pl. 11. 7.

Rom. 6. 19

Ephes. 5. 26

Rom. 15. 16

1. Cor. 6. 11